

New Life

♩ = 132

Vocals

GM7 Intro F#m7 Bm7

4

Asus4 GM7 F#m7

7

Bm7 A/C# D GM7 Verse 1

あたらし

10

F#m7 Bm7 Asus4

いのちが - やくどうする

13

GM7 F#m7 Bm7

- だれも - うばえないこ

16

A/C# D GM7 F#m7

のよるこび - おそれが - せまる

19

Bm7 Asus4 GM7

- そのときでも - こころは

22

F#m7 Bm7 A/C# D

- やすらぎ - 揺れうごかな

25

GM7 Bm7 Pre Chorus DM7

いじゅう - 十字架 - で イエス - と

New Life

59 F#m7 Bm7 Asus4
— ことばが — みちを照らし

62 GM7 F#m7 Bm7
— あなたの — あいが — 突

65 A/C# D GM7 Pre Chorus Bm7
きうごかす — じゅう — 字架 — で

68 DM7 Dsus4 D GM7
イエス — とつみの — 鼓ど

71 Bm7 DM7 Dsus4 D
— うが — 止まり — 地に落ち — た

74 GM7 Bm7 DM7
— でも — イエス — だけが — よ

77 GM7 Bm7 A
みがえ — り — しょうりさ — れた —

81 GM7 Tag Bm7
[Instrumental]

84 D GM7
[Instrumental]

87 Bm7 D
[Instrumental] 揺る

New Life

90 GM7 Chorus Bm7 D

がない しょう 利 た た え イエス ー ー を い わ

93 GM7 Bm7

ー う ー 死 は い の ち に ー 飲 ま れ た ー Oh ー

96 D

1. 2. Oh ー ー ー 揺 る ー ー

99 GM7 Tag Bm7 D A

102 GM7 Bm7

105 D A GM7 Bridge Bm7

た だ い ー ち ー 度

108 D A

ー ー イエスの 死 に ー よ ー り ー

111 GM7 Bm7 D A

あ た ら ー し い ー い の ち を 受 ー け ー た

114 GM7 Bm7

ー 目 に 見 ー え ー る ー も の に

117 D A GM7

ー た よ ー ら ー ず ー イエスだ ー け を

New Life

120 Bm7 D

— 見 上 げ — て 生 — き — る —

Detailed description: Musical staff 120-122. Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#). Measure 120: Bm7 chord, whole note G4. Measure 121: D chord, quarter notes A4, B4, C#5, D5. Measure 122: D chord, quarter notes D5, C#5, B4, A4.

123 GM7 Tag Bm7

Detailed description: Musical staff 123-125. Treble clef, key signature of two sharps. Measure 123: GM7 chord, quarter notes G4, A4, B4, C#5. Measure 124: GM7 chord, quarter notes D5, C#5, B4, A4. Measure 125: Bm7 chord, quarter notes G4, A4, B4, C#5.

126 DM7 GM7

Detailed description: Musical staff 126-128. Treble clef, key signature of two sharps. Measure 126: DM7 chord, quarter notes D5, C#5, B4, A4. Measure 127: DM7 chord, quarter notes G4, A4, B4, C#5. Measure 128: GM7 chord, quarter notes G4, A4, B4, C#5.

129 Bm7 DM7

揺 る

Detailed description: Musical staff 129-131. Treble clef, key signature of two sharps. Measure 129: Bm7 chord, quarter notes G4, A4, B4, C#5. Measure 130: DM7 chord, quarter notes D5, C#5, B4, A4. Measure 131: Bm7 chord, quarter notes G4, A4, B4, C#5.

132 GM7 Chorus Bm7 D

が ない し ょ う 利 た た え イ エ ス — — を い わ

Detailed description: Musical staff 132-134. Treble clef, key signature of two sharps. Measure 132: GM7 chord, quarter notes G4, A4, B4, C#5. Measure 133: Bm7 chord, quarter notes G4, A4, B4, C#5. Measure 134: D chord, quarter notes D5, C#5, B4, A4.

135 GM7 Bm7

— う — 死 は い の ち に — 飲 ま れ た — Oh —

Detailed description: Musical staff 135-137. Treble clef, key signature of two sharps. Measure 135: GM7 chord, quarter notes G4, A4, B4, C#5. Measure 136: Bm7 chord, quarter notes G4, A4, B4, C#5. Measure 137: Bm7 chord, quarter notes G4, A4, B4, C#5.

138 D

1. 2.

Oh — — — 揺 る — —

Detailed description: Musical staff 138-140. Treble clef, key signature of two sharps. Measure 138: D chord, quarter notes D5, C#5, B4, A4. Measure 139: D chord, quarter notes G4, A4, B4, C#5. Measure 140: D chord, quarter notes D5, C#5, B4, A4.

141

Detailed description: Musical staff 141-143. Treble clef, key signature of two sharps. Measure 141: D chord, quarter notes D5, C#5, B4, A4. Measure 142: D chord, quarter notes G4, A4, B4, C#5. Measure 143: D chord, quarter notes D5, C#5, B4, A4.